

Γενικά Αρχεία του Κράτους – Κεντρική Υπηρεσία
Τμήμα Επεξεργασίας Αρχείων, Ευρετηρίασης
Εθνικού Ευρετηρίου Αρχείων (Ε.Ε.Α.) και Ειδικών Αρχείων

Αρχείο Λουΐζας Ριανκούρ

K 395

Ευρετήριο

Σύνταξη εργαλείου έρευνας
Ευγενία Κρεμμυδά

Κωδικός (οί) αναγνώρισης

K 395, ABE 2078

Τίτλος

Αρχείο Λουΐζας Ριανκούρ

Χρονολογία (ες)

1899-1913 και 1988 για το έντυπο (φ. 6)

Επίπεδο περιγραφής

Αρχείο

Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

6 φάκελοι

Ιστορικό της ενότητας περιγραφής

Το αρχείο της Λουΐζας Ριανκούρ φαίνεται ότι πέρασε μετά τον θάνατό της στην ιδιαίτερα γραμματέα της Ελένη Αλεξανδρίδη που έμενε στον Δήμο Ζωγράφου, στην οδό Αγίας Λαύρας. Μετά τον θάνατο της Αλεξανδρίδη το 1960, οι κληρονόμοι της κάλεσαν ένα συμβολαιογράφο (πιθανώς τον Γεώργιο Μαρινάκη, βλ. πιο κάτω) για την εκκαθάριση της κινητής περιουσίας της. Κατά τη διάρκεια αυτοψίας στην οικία Αλεξανδρίδη, ο συμβολαιογράφος εντόπισε και διέσωσε τα τεκμήρια του αρχείου της Λ. Ριανκούρ. Σύμφωνα με ιδιόγραφο σημείωμά του που βρίσκεται στον φ. 5α, οι κληρονόμοι είχαν ήδη εκκαθαρίσει μεγάλο μέρος των καταλοίπων της Αλεξανδρίδη, συμπεριλαμβανομένων ενδεχομένως και των λοιπών αρχείων της Λουΐζας Ριανκούρ. Σε μεταγενέστερη εποχή και σε προχωρημένη πλέον ηλικία όπως μαρτυρά ο τρόπος γραφής του, ο ίδιος συμβολαιογράφος συνέταξε κείμενα εισαγωγικά και συνοδευτικά σε επιδιωκόμενη δημοσίευση των επιστολών του Παύλου Μελά προς την Ριανκούρ (φ. 1). Πραγματοποίησε επίσης δακτυλόγραφες μεταγραφές των επιστολών Μελά και Δραγούμη (φ. 2), φωτοτύπησε ή/και φωτογράφησε τα πρωτότυπα τεκμήρια. Έτσι, στον φ. 1, η υπ' αριθμόν 3 επιστολή, μια καρτ ποστάλ που έστειλε ο Παύλος Μελάς στην Λουΐζα Ριανκούρ το 1900, φέρει συνημμένες δύο φωτογραφικές λήψεις της (recto και verso) που χρονολογούνται πιθανώς από τη δεκαετία του 1990. Οι φωτογραφίες βρίσκονταν σε φάκελο φωτογραφείου, όπου ως εντολέας εμφάνισής τους είχε σημειωθεί το όνομα «Μαρινάκης», οδηγώντας μας να αποδώσουμε στον συμβολαιογράφο Αθηνών Γεώργιο Μαρινάκη τις μετά το 1960 παρεμβάσεις στο υλικό. Οι παρεμβάσεις αυτές έχουν χαρακτήρα πρόχειρο και αποσπασματικό όσον αφορά τα συνταχθέντα

κείμενα και η έκδοση δεν μοιάζει να έγινε ποτέ, αφού δεν στάθηκε δυνατό να εντοπιστεί κάτι σχετικό σε online καταλόγους βιβλιοθηκών.

Διαδικασία πρόσκτησης

Δωρεά Δημητρίου Γόνη, 28.03.2017

Παρουσίαση περιεχομένου

Τμήμα της προσωπικής αλληλογραφίας της Λουίζας Ριανκούρ. Περιλαμβάνονται πρωτότυπες επιστολές του Παύλου Μελά με ευχαριστίες για δωρεές της και ενημέρωση για την εξέλιξη του Μακεδονικού Αγώνα. Επίσης, πρωτότυπες επιστολές του Μάρκου Ν. Δραγούμη, αδελφού του Στέφανου, προς τη Λουίζα Ριανκούρ, με προσωπικά και κοσμικά νέα. Στο πρωτότυπο υλικό έχουν προστεθεί μεταγραφές και ποικίλες σημειώσεις του προηγούμενου κατόχου του, ενόψει δημοσίευσής του.

Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση

Εκκαθαρίστηκαν τα πολλαπλά φωτοαντίγραφα και δακτυλόγραφα

Όροι πρόσβασης

Δεν υπάρχουν περιορισμοί στην πρόσβαση

Όροι αναπαραγωγής

Οι όροι αναπαραγωγής ισχύουν βάσει του Κανονισμού Λειτουργίας του Αναγνωστηρίου των ΓΑΚ

Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά, γαλλικά

Παρατηρήσεις και όνομα του/της αρχειονόμου

1. Το αρχείο, το οποίο κατά την παράδοσή του στα Γ.Α.Κ. αριθμούσε δέκα φακέλους και ένα έντυπο, αποτελείται σήμερα, μετά την ταξινόμησή του και την επιβεβλημένη σύμπτυξη του πιο πρόσφατου υλικού με παραγωγό τον συμβολαιογράφο, από έξι συνολικά φακέλους.
2. Η ταξινόμηση, η περιγραφή και η σύνταξη του εργαλείου έρευνας του αρχείου πραγματοποιήθηκαν από την υπάλληλο του Τμήματος Επεξεργασίας Αρχείων, Ευγενία Κρεμμυδά.

Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής

ΔΙΠΑΠ (Γ), 2^η έκδοση

Χρονολογία(ες) περιγραφής

2020

Θέματα

Μακεδονικός Αγώνας / Μελάς, Παύλος / Δραγούμης, Μάρκος / Μητροπολίτης
Καστοριάς Γερμανός Καραβαγγέλης / Μπενάκης, Εμμανουήλ / Βενιζέλος,
Ελευθέριος

Φάκελος 1

Τίτλος: Επιστολές Παύλου Μελά

Χρονολογίες: 1900-1904

Μέγεθος και υπόστρωμα: 22 έγγραφα

Περιεχόμενο: Έντεκα πρωτότυπες επιστολές του Παύλου Μελά προς τη Λουΐζα Ριανκούρ. Περιέχουν ευχαριστίες για δωρεές της και ενημέρωση για την εξέλιξη του Μακεδονικού Αγώνα. Οι επιστολές φέρουν συνημμένα δακτυλόγραφα με μεταγραφή του κειμένου τους και σύνοψη-σχολιασμό των περιεχομένων τους για τις πιο εκτενείς από αυτές. Η υπ' αριθμόν 7 επιστολή αποτελεί αντιγραφή, δια χειρός Παύλου Μελά, δύο επιστολών που του απηύθυνε ο Μητροπολίτης Καστοριάς Γερμανός Καραβαγγέλης το 1903.

Φάκελος 2

Τίτλος: Επιστολές Μάρκου Δραγούμη

Χρονολογίες: 1899-1906

Μέγεθος και υπόστρωμα: 20 έγγραφα

Περιεχόμενο: Δέκα πρωτότυπες επιστολές του Μάρκου Ν. Δραγούμη, αδελφού του Στέφανου, προς τη Λουΐζα Ριανκούρ. Πρόκειται για σύντομες επιστολές με προσωπικά και κοσμικά νέα. Οι δύο πρώτες από αυτές έχουν συνταχθεί στη γαλλική γλώσσα. Οι επιστολές φέρουν συνημμένα δακτυλόγραφα με μεταγραφή του κειμένου τους. Στο φάκελο περιλαμβάνεται επίσης πρόχειρος χειρόγραφος κατάλογος περιεχομένων.

Γλώσσες των τεκμηρίων: Ελληνικά, γαλλικά

Φάκελος 3

Τίτλος: Ευχαριστήρια για εισφορές της Λ. Ριανκούρ για τον Μακεδονικό Αγώνα

Χρονολογίες: 1912-1913

Μέγεθος και υπόστρωμα: 4 έγγραφα

Περιεχόμενο: Τέσσερις ευχαριστήριες επιστολές για εισφορές ως εξής: Τρεις επιστολές της Κεντρικής Επιτροπής Πατριωτικής Περιθάλψεως με ευχαριστίες για συνδρομές της Λ. Ριανκούρ υπέρ των οικογενειών απόρων Εφέδρων (1912-1913). Υπογράφει ο Πρόεδρος της Επιτροπής Εμμανουήλ Μπενάκης. Επίσης, μία επιστολή του Υπουργικού Συμβουλίου με ευχαριστίες για εισφορά της Λ. Ριανκούρ για τις ανάγκες του πολέμου (1913). Υπογράφει ο Πρόεδρος του Υπουργικού Συμβουλίου Ελευθέριος Βενιζέλος.

Φάκελος 4

Τίτλος: Τηλεγραφήματα Παύλου Μελά

Χρονολογίες: 1903

Μέγεθος και υπόστρωμα: 3 έγγραφα

Περιεχόμενο: Δύο τηλεγραφήματα προς την Λ. Ριανκούρ, με επείγον αίτημα χρηματοδότησης και ευχαριστίες αντίστοιχα (χ.χ., γαλλικά) και μία απόδειξη ανάληψης 10.000 φράγκων από την Εθνική Τράπεζα, την οποία υπογράφει ο Παύλος Μελάς (1903, γαλλικά). Όλα τα έγγραφα φέρουν συνημμένη πρόχειρη μεταγενέστερη αντιγραφή του κειμένου τους.

Γλώσσα των τεκμηρίων: Γαλλικά

Φάκελος 5

Τίτλος: Υλικό προεργασίας για τη δημοσίευση της αλληλογραφίας Λ. Ριανκούρ

Χρονολογίες: χ.χ.

Μέγεθος και υπόστρωμα: 5 τεκμήρια

Περιεχόμενο: Χειρόγραφα και σημειώσεις σχετικά με το υλικό του αρχείου. Αναλυτικά: α) Χειρόγραφο που έφερε στο φάκελο ενδείξεις «Μελάς» και «Αρμάος», με πρόχειρη γραφή εισαγωγής σε δημοσίευση του υλικού του φ. 1 (Επιστολές Παύλου Μελά). Αρχικά είχε αποδοθεί σε κάποιον Αρμάο, όμως δεν εντοπίζεται τέτοιο όνομα μεταξύ των τ έως συμβολαιογράφων Αθηνών (βλ. σχετικά πιο πάνω, «Ιστορικό ενότητας περιγραφής»). β) Χειρόγραφο με επικεφαλίδα «Κόττας ή Κότας ή Κώνστας...» σχετικό με πρόσωπα του Μακεδονικού Αγώνα. γ) Βιβλιογραφία της Λ. Ριανκούρ. δ) Φωτοαντίγραφο τμήματος του βιβλίου *Lettres de la Grèce en guerre* της Λ. Ριανκούρ. ε) Διάφορες πρόχειρες σημειώσεις.

Παρατηρήσεις: Συντάκτης του υλικού είναι πιθανώς ο συμβολαιογράφος Αθηνών Γεώργιος Μαρινάκης. Σημειώνεται ότι το υλικό του φακέλου έχει στο σύνολό του πρόχειρο και αποσπασματικό χαρακτήρα και είναι γραμμένο από χέρι πολύ ηλικιωμένου παραγωγού και κάποιου νεότερου βοηθού του.

Φάκελος 6

Τίτλος: «Η βιογραφία μιας κόμησας (Λουίζα Ριανκούρ, η Γαλλίδα που λάτρεψε την Ελλάδα)»

Χρονολογίες: 1988

Μέγεθος και υπόστρωμα: 1 έντυπο

Περιεχόμενο: Ανάτυπο άρθρου του Δημ. Γέροντα με τίτλο «Η βιογραφία μιας κόμησας (Λουίζα Ριανκούρ, η Γαλλίδα που λάτρεψε την Ελλάδα)», από το περιοδικό *Τα Αθηναϊκά*, τ. 85, Αθήνα 1988.