

Γενικά Αρχεία του Κράτους – Κεντρική Υπηρεσία  
Τμήμα Επεξεργασίας Αρχείων, Ευρετηρίασης  
Εθνικού Ευρετηρίου Αρχείων (Ε.Ε.Α.) και Ειδικών Αρχείων

**Αρχείο Γενικής Γραμματείας Τύπου και Πληροφοριών**  
**Αρχειακή σειρά:**  
**Προληπτική Λογοκρισία Τραγουδιών**

Ευρετήριο

Σύνταξη εργαλείου έρευνας  
Γιάννης Γκλαβίνας

## **Κωδικός (οί) αναγνώρισης**

ABE 1107 και 1222

## **Τίτλος**

Αρχείο Γενικής Γραμματείας Τύπου και Πληροφοριών

## **Χρονολογία (ες)**

1934 – 1998, κυρίως 1950 - 1974

## **Επίπεδο περιγραφής**

Αρχείο

## **Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)**

823 κιβώτια

## **Όνομα παραγωγού (ών)**

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών (1974 – 1994)

Πρωθυπουργός, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών (1970 – 1974)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών (1951 – 1970)

Υπουργείο Εξωτερικών, Υφυπουργείο Τύπου και Πληροφοριών (1946 – 1951)

Πρωθυπουργός, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Ραδιοφωνίας (1941 – 1945)

Υπουργείο Εξωτερικών, Υφυπουργείο Τύπου και Τουρισμού (1936 – 1941)

## **Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα**

Το Υφυπουργείο Τύπου και Τουρισμού συστάθηκε από τη Δικτατορία του Μεταξά με τον Αναγκαστικό Νόμο 45 του 1936 «Περί συστάσεως Υφυπουργείου Τύπου και Τουρισμού» υπαγόμενο στο Υπουργείο Εξωτερικών. Το 1941 το Υφυπουργείο καταργείται και οι αρμοδιότητές του μεταβιβάζονται στη Γενική Διεύθυνση Τύπου και Ραδιοφωνίας που υπάγεται στον Πρωθυπουργό. Την περίοδο 1944 – 1945 με σειρά Συντακτικών Πράξεων και Αναγκαστικών Νόμων η Γενική Διεύθυνση Τύπου και Ραδιοφωνίας μετονομάζεται αρχικά σε Υφυπουργείο Τύπου και Διαφωτίσεως και αργότερα σε Υφυπουργείο Τύπου και Πληροφοριών που αναβαθμίζεται μετά σε Υπουργείο. Με το Νομοθετικό Διάταγμα 158 του 1946

ανασυγκροτείται το Υφυπουργείο Τύπου και Πληροφοριών υπαγόμενο στο Υπουργείο Εξωτερικών. Το 1951 με τον Αναγκαστικό Νόμο 1671 το Υφυπουργείο καταργείται και όλες οι αρμοδιότητές του υπάγονται στη Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών του Υπουργείου Προεδρίας της Κυβερνήσεως. Το 1970 με το Νομοθετικό Διάταγμα 744 η Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών υπάγεται στον Πρωθυπουργό και μετονομάζεται σε Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών. Το 1974 με το Νομοθετικό Διάταγμα 216 συγκροτείται το Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως στο οποίο μεταφέρεται από τον Πρωθυπουργό, η Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών, στην οποία – κατά κανόνα – προϊστάται Υφυπουργός. Με το σχήμα και την ονομασία αυτή η Υπηρεσία λειτουργεί έως το 1994. Το 1994 με το Προεδρικό Διάταγμα 181 η Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών αναβαθμίζεται σε Υπουργείο Τύπου και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

### **Διαδικασία πρόσκτησης**

Το αρχείο της Γενικής Γραμματείας Τύπου και Πληροφοριών παραδόθηκε στην Κεντρική Υπηρεσία των ΓΑΚ μέσω δύο εισαγωγών. Η πρώτη εισαγωγή πραγματοποιήθηκε τον Σεπτέμβριο του έτους 1994 και έλαβε τον αριθμό βιβλίου εισαγωγής 1107, ενώ η δεύτερη εισαγωγή παραδόθηκε από το Διπλωματικό και Ιστορικό Αρχείο του Υπουργείου Εξωτερικών τον Σεπτέμβριο του έτους 2004 και έλαβε τον αριθμό βιβλίου εισαγωγής 1222.

### **Παρουσίαση περιεχομένου**

Το αρχείο περιλαμβάνει φακέλους που συγκροτούνται με βάση τις αρμοδιότητες της υπηρεσίας. Βασική αρμοδιότητα της Γενικής Γραμματείας, σύμφωνα και με τον ιδρυτικό της νόμο το 1936, ήταν η διαφώτιση της ελληνικής και διεθνούς κοινής γνώμης για ζητήματα της ελληνικής εσωτερικής και εξωτερικής πολιτικής. Αναλυτικότερα το αρχείο περιλαμβάνει φακέλους για την προώθηση των ελληνικών θέσεων για διάφορα εθνικά ζητήματα και ζητήματα εξωτερικής πολιτικής (Κυπριακό, Μακεδονικό, ελληνοτουρκικές σχέσεις, ένταξη στην ΕΟΚ κ.ά.) και τη διάψευση δυσφημιστικών για την Ελλάδα δημοσιευμάτων του ξένου Τύπου κυρίως μέσω των Γραφείων Τύπου των ελληνικών διπλωματικών αποστολών στο εξωτερικό τα οποία υπάγονταν στην υπηρεσία. Παράλληλα, το αρχείο περιλαμβάνει φακέλους συγκέντρωσης πληροφοριών και διαφώτισης της ελληνικής κοινής γνώμης για την πολιτική των εκάστοτε ελληνικών κυβερνήσεων σε διάφορους τομείς, όπως τα έργα ανάπτυξης και υποδομών, για την αντιμετώπιση «εσωτερικών εχθρών», όπως του «κομμουνιστικού κινδύνου» ή ποικίλων εχθρών του καθεστώτος της δικτατορίας των συνταγματαρχών. Στο πλαίσιο της διαφώτισης, εντάσσεται και η αρμοδιότητα άσκησης προληπτικής λογοκρισίας σε κινηματογράφο, θέατρο, μουσική και Τύπο. Κατά συνέπεια στο αρχείο υπάρχουν σειρές φακέλων που προκύπτουν από την άσκηση της παραπάνω αρμοδιότητας. Υλικό υπάρχει για

την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και τουρισμού, τη χορήγηση ατελούς δημοσιογραφικού χάρτου σε έντυπα και εφημερίδες, για ζητήματα που άπτονται του δημοσιογραφικού επαγγέλματος και της λειτουργίας των εντύπων, την ομογένεια, την οργάνωση και λειτουργία των κρατικών ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών κ.ά. Επιπλέον, το αρχείο περιλαμβάνει υλικό που αφορά τις δαπάνες, τη διοικητική οργάνωση, το προσωπικό και εν γένει τη λειτουργία της υπηρεσίας.

### **Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση**

Εκκαθαρίστηκαν τα πολλαπλά έντυπα.

### **Προσθήκες υλικού**

Δεν αναμένονται προσθήκες υλικού.

### **Σύστημα ταξινόμησης**

Το αρχείο είναι υπό ταξινόμηση. Έχει ολοκληρωθεί η ταξινόμηση των σειρών προληπτικής λογοκρισίας θεατρικών κειμένων και ελληνικών κινηματογραφικών σεναρίων, ξένων και ελληνικών κινηματογραφικών ταινιών, τραγουδιών καθώς και η σειρά της Υπηρεσίας Πληροφοριών.

### **Όροι πρόσβασης**

Οι όροι πρόσβασης διέπονται από τις διατάξεις του Κανονισμού του Αναγνωστηρίου των Γ.Α.Κ.

### **Όροι αναπαραγωγής**

Οι όροι αναπαραγωγής διέπονται από τις διατάξεις του Κανονισμού του Αναγνωστηρίου των Γ.Α.Κ.

### **Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων**

Ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, τουρκικά, γερμανικά, ιταλικά κ.ά.

### **Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις**

Σε ορισμένες περιπτώσεις φακέλων εντοπίζεται εκτεταμένη βιολογική προσβολή (μύκητες) του υλικού.

## **Παρατηρήσεις**

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 1-7

## **Παρατηρήσεις και όνομα του/της αρχειονόμου**

Η ταξινόμηση, η περιγραφή και η σύνταξη του εργαλείου έρευνας του αρχείου πραγματοποιήθηκαν από τον υπάλληλο του Τμήματος Επεξεργασίας Αρχείων, Γιάννη Γκλαβίνα.

## **Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής**

Η περιγραφή βασίστηκε στο Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής (ΔΙ.Π.Α.Π.)

## **Χρονολογία(ες) περιγραφής**

Ιανουάριος 2020

## Τίτλος

**Προληπτική λογοκρισία τραγουδιών**

## Χρονολογία (εξ)

1948 - 1973

## Επίπεδο περιγραφής

Σειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

114 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Πρωθυπουργός, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1970 – 1974)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων, Τμήμα Ελέγχου Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείο Εξωτερικών, Υφυπουργείο Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Λαϊκής Διαφωτίσεως

## Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα

Η Διεύθυνση Λαϊκής Διαφωτίσεως του Υφυπουργείου Τύπου και Τουρισμού ασκούσε από τη σύστασή της την αρμοδιότητα του προληπτικού ελέγχου φωνογραφικών δίσκων και μουσικών τεμαχίων. Η αρμοδιότητα του ελέγχου ασκούσαν σύμφωνα με τις διατάξεις του Αναγκαστικού Νόμου 1619 του 1939, του Νομοθετικού Διατάγματος 1108 του 1942 και του Νόμου 485 του 1943, τα δύο τελευταία νομικά κείμενα καθόριζαν τον τρόπο άσκησης της προληπτικής λογοκρισίας των τραγουδιών μέχρι το 1974, οπότε η προληπτική λογοκρισία καταργήθηκε. Η διαδικασία του ελέγχου ασκούνταν ως εξής: συνθέτες, στιχουργοί ή εταιρείες παραγωγής «φωνογραφικών δίσκων» έπρεπε να υποβάλλουν αίτηση στη Διεύθυνση Λαϊκής Διαφωτίσεως με συνημμένα τους στίχους και τις παρτιτούρες τραγουδιών για τη χορήγηση της άδειας

έκδοσης δίσκων γραμμοφώνου. Αρμόδια για τη χορήγηση της άδειας ήταν επιτροπή ελέγχου που αποτελούνταν από τον Διευθυντή της Λαϊκής Διαφωτίσεως, έναν Τμηματάρχη της Διεύθυνσης, δύο ανώτερους υπαλλήλους της Γενικής Διεύθυνσης Τύπου, δύο καλλιτέχνες ειδικευμένους στη δημοτική και λαϊκή μουσική και έναν ανώτερο αξιωματικό της Αστυνομίας Πόλεων. Βάσει των στοιχείων των αιτήσεων ή (αν κρίνονταν απαραίτητο) της ενώπιον τους εκτέλεσης ενός τραγουδιού, η επιτροπή μπορούσε να απαγορεύσει ή να τροποποιήσει στίχους και ορισμένα σημεία της μουσικής εφόσον έκρινε ότι ένα τραγούδι έθιγε τα δημόσια ήθη, διέφθειρε το καλλιτεχνικό αίσθημα του κοινού, νόθευε το γνήσιο πνεύμα της παράδοσης της ελληνικής μουσικής ή μπορούσε να προκαλέσει βλάβη των εθνικών συμφερόντων. Ο έλεγχος επεκτεινόταν στα διαφημιστικά μουσικά φυλλάδια, αλλά και σε δημόσιους χώρους που «εκτελούνταν μουσικά τεμάχια» (συναυλίες, μουσικές εκδηλώσεις κ.ά.). Ο αριθμός της χορηγηθείσας άδειας έπρεπε να αναγράφεται στους δίσκους ή στα διαφημιστικά μουσικά φυλλάδια. Ο τρόπος άσκησης λογοκρισίας και λειτουργίας της αρμόδιας επιτροπής συστηματοποιήθηκε από την Υπουργική Απόφαση 26464 του Νοεμβρίου του 1968. Σύμφωνα με αυτή, τα μέλη της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων λαμβάνουν δύο ημέρες πριν από τη συνεδρίαση τους στίχους και τις παρτιτούρες των προς έλεγχο μουσικών τεμαχίων. Μετά το τέλος της συνεδρίασης συντάσσονταν δελτίο ελέγχου στο οποίο αναγράφονταν ο τίτλος του τραγουδιού, τα ονόματα του συνθέτη και του στιχουργού, η φωνογραφική εταιρεία, οι προτεινόμενες από την επιτροπή βελτιώσεις, η τελική απόφαση της επιτροπής και οι γνώμες των διαφωνούντων μελών. Ένα αντίτυπο του κειμένου, στίχων και μουσικής επιστρέφεται στους ενδιαφερόμενους, αφού υπογραφεί από την επιτροπή και τεθεί η σφραγίδα ελέγχου. Ανάλογα με τις διοικητικές μεταβολές της υπηρεσίας η αρμοδιότητα του ελέγχου των τραγουδιών ασκούνταν αρχικά από τη Διεύθυνση Λαϊκής Διαφωτίσεως, στη συνέχεια από τη Διεύθυνση Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και τη Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων και τέλος από το Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων της Γενικής Γραμματείας Τύπου και Πληροφοριών.

### **Παρουσίαση περιεχομένου**

Αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, φάκελοι συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων, πρακτικά των συνεδριάσεων της Επιτροπής, αποφάσεις απόρριψης εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους, έγκριση ή απόρριψη ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών σε συναυλίες και μουσικές εκδηλώσεις, άδειες εξαγωγής δίσκων και φωνοταινιών, αποφάσεις υποβολής προστίμων για την κυκλοφορία δίσκων χωρίς την προβλεπόμενη άδεια καθώς και υπηρεσιακή αλληλογραφία και εγκύκλιοι σχετικά με την εφαρμογή της νομοθεσίας προληπτικής λογοκρισίας των τραγουδιών.

## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι της σειράς ταξινομούνται σε υποσειρές που συγκροτούνται ανάλογα το στάδιο της διοικητικής διαδικασίας άσκησης της αρμοδιότητας του ελέγχου μουσικών τεμαχίων. Οι φάκελοι εντός της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά. Αναλυτικά οι υποσειρές στις οποίες ταξινομείται το αρχείο:

1. Πρωτόκολλο χορήγησης αδειών φωνογράφησης
2. Αιτήσεις έγκρισης εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους
3. Φάκελοι συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων
4. Πρακτικά συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων
5. Κοινοποιήσεις αποφάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων
6. Απορριπτικές αποφάσεις Υφυπουργού
7. Αιτήσεις έγκρισης ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών
8. Διάφορα ζητήματα προληπτικής λογοκρισίας τραγουδιών

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

1. Αρχαιοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7
2. Η αρίθμηση των φακέλων και των κυτίων της σειράς ενδέχεται να τροποποιηθεί μετά από την ένταξή της στο οριστικό σχήμα ταξινόμησης του αρχείου της Γενικής Γραμματείας Τύπου και Πληροφοριών.
3. Η ταξινόμηση της υποσειράς «Φάκελοι συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων» έγινε αρχικά από την αρχειονόμο Άννα Κουλικούρδη.

## Θέματα

Λογοκρισία τραγουδιών, λαϊκό τραγούδι, ρεμπέτικα, δικτατορία Συνταγματαρχών



## Τίτλος

Πρωτόκολλο χορήγησης αδειών γραμμοφωνήσεως

## Χρονολογία (ες)

1957 – 1960

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

1 βιβλίο

## Όνομα παραγωγού (ών)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Πρωτόκολλο χορήγησης άδειας εκτύπωσης σε δίσκους γραμμοφώνου τραγουδιών που υποβλήθηκαν για έλεγχο από την αρμόδια επιτροπή την περίοδο 7.5.1957 έως 21.12.1960.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

## **Φάκελος 1**

---

**Τίτλος:** Πρωτόκολλο χορήγησης αδειών γραμμοφωνήσεως

**Περιεχόμενο:** Πρωτόκολλο χορήγησης άδειας εκτύπωσης σε δίσκους γραμμοφώνου τραγουδιών που υποβλήθηκαν για έλεγχο στην αρμόδια επιτροπή την περίοδο 7.5.1957 έως 21.12.1960. Αναγράφονται ο τίτλος του υποβληθέντος προς έλεγχο τραγουδιού, η δισκογραφική εταιρεία που υπέβαλε την αίτηση, η ημερομηνία της αίτησης, ο αριθμός πρωτοκόλλου και η απόφαση της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων.

**Χρονολογία:** 1957 – 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 1

## Τίτλος

Αιτήσεις έγκρισης εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους

## Χρονολογία (ες)

1954 - 1962

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

52 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους. Στις αιτήσεις και τους στίχους σημειώνεται με ένα «Ναι» ή «Όχι» η απόφαση της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων ενώ συχνά σημειώνεται και ο αριθμός της συνεδρίασης της επιτροπής κατά την οποία λήφθηκε η απόφαση.

## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι εντός της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6

## Φάκελος 2

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1954

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 1

## Φάκελος 3

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1954

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 2

## Φάκελος 4

---

**Τίτλος:** [Μέλοντυ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μέλοντυ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1954

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 2

## Φάκελος 5

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1955

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 3

## Φάκελος 6

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1955

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 4

---

### Φάκελος 7

**Τίτλος:** [Μέλοντυ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μέλοντυ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1955

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 4

---

### Φάκελος 8

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1956

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 5

---

### Φάκελος 9

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1956

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 6

---

### Φάκελος 10

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1957

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 7

### Φάκελος 11

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1957

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 8

### Φάκελος 12

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1958

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 8

### Φάκελος 13

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1959

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 9

### Φάκελος 14

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1959

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 10

### Φάκελος 15

---

**Τίτλος:** [Ίκαρος]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ίκαρος για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1959

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 10

### Φάκελος 16

---

**Τίτλος:** [Δισκοφίλ (Discophile) ΕΠΕ – DECCA Records – Π.Κ. Λυκουρέζης Α.Ε.]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Δισκοφίλ (Discophile) ΕΠΕ – DECCA Records – Π.Κ. Λυκουρέζης Α.Ε. για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1959

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 10

### Φάκελος 17

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 11 - 14

### Φάκελος 18

---

**Τίτλος:** [Αττική Αγορά]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αττική Αγορά για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 14

### Φάκελος 19

---

**Τίτλος:** [Ίκαρος]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ίκαρος για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

## Φάκελος 20

---

**Τίτλος:** [Μέλοντυ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μέλοντυ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

## Φάκελος 21

---

**Τίτλος:** [Μίνως Μάτσας και Υιός]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μίνως Μάτσας και Υιός για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

## Φάκελος 22

---

**Τίτλος:** [Music Box]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Music Box για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

## Φάκελος 23

---

**Τίτλος:** [Γεώργιος Ορφανίδης]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Γεώργιος Ορφανίδης για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

## Φάκελος 24

---

**Τίτλος:** [Ουζούνης]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ουζούνης για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960



**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

### Φάκελος 25

---

**Τίτλος:** [Αθανάσιος Καφετζόπουλος – Ολύμπια Records]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αθανάσιος Καφετζόπουλος – Ολύμπια Records για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1960

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 15

### Φάκελος 26

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 16 - 18

### Φάκελος 27

---

**Τίτλος:** [Μίνως Μάτσας και Υιός]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μίνως Μάτσας και Υιός για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 19 - 20

### Φάκελος 28

---

**Τίτλος:** [Music Box]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Music Box για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 20

### Φάκελος 29

---

**Τίτλος:** [Ίκαρος - Ελλαδίσκ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ίκαρος – Ελλαδίσκ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 21

### Φάκελος 30

---

**Τίτλος:** [Κ. Κεραυνός - Κεραυνοφών]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Κ. Κεραυνός – Κεραυνοφών για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 21

### Φάκελος 31

---

**Τίτλος:** [Γ. Ορφανίδης]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Γ. Ορφανίδης για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 22

### Φάκελος 32

---

**Τίτλος:** [Νίνα Ο.Ε.]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Νίνα Ο.Ε. για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 22

### Φάκελος 33

---

**Τίτλος:** [Ευαγγελική Δισκοθήκη]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ευαγγελική Δισκοθήκη για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 22

#### Φάκελος 34

---

**Τίτλος:** [Μιλτιάδης Άτλας – Atlas Record Co]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μιλτιάδης Άτλας – Atlas Record Co για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 22

#### Φάκελος 35

---

**Τίτλος:** [Ι. Κατσιμίχας και Σία – Δίσκοι Hellas]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ι. Κατσιμίχας και Σία – Δίσκοι Hellas για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 22

#### Φάκελος 36

---

**Τίτλος:** [Αφοί Λαμπρόπουλοι]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αφοί Λαμπρόπουλοι για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 23 - 25

#### Φάκελος 37

---

**Τίτλος:** [Μίνως Μάτσας και Υιός]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μίνως Μάτσας και Υιός για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 26

#### Φάκελος 38

---

**Τίτλος:** [Music Box]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Music Box για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 27

---

### Φάκελος 39

**Τίτλος:** [Νίνα Ο.Ε.]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Νίνα Ο.Ε. για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 27

---

### Φάκελος 40

**Τίτλος:** [Γ. Ορφανίδης]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Γ. Ορφανίδης για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 27

---

### Φάκελος 41

**Τίτλος:** [Ελλαδίσκ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ελλαδίσκ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 28

---

### Φάκελος 42

**Τίτλος:** [Ι. Κατσιμίχας και Σία – Δίσκοι Hellas]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ι. Κατσιμίχας και Σία – Δίσκοι Hellas για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 28

### Φάκελος 43

---

**Τίτλος:** [Κωνσταντίνος Νικολαΐδης]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Κωνσταντίνος Νικολαΐδης για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 28

### Φάκελος 44

---

**Τίτλος:** [Ανδρέας Καράμπελας]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ανδρέας Καράμπελας για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

### Φάκελος 45

---

**Τίτλος:** [Η. Μεγαλούδης – Γ. Παρπαΐρης – Β. Σούρας Ο.Ε. - Ρυθμοφών]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Η. Μεγαλούδης – Γ. Παρπαΐρης – Β. Σούρας Ο.Ε. - Ρυθμοφών για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

### Φάκελος 46

---

**Τίτλος:** [Ανδρέας Καράμπελας – Αγγελική Κολοκοτρώνη - Άττικα]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ανδρέας Καράμπελας – Αγγελική Κολοκοτρώνη - Άττικα για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

### Φάκελος 47

---

**Τίτλος:** [Πέτρος Γιαννάκος]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Πέτρος Γιαννάκος για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

---

#### Φάκελος 48

**Τίτλος:** [Παναγιώτης Μακροποδάρας]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Παναγιώτης Μακροποδάρας για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

---

#### Φάκελος 49

**Τίτλος:** [Αντιγόνη Παπαβησαρίωνος Μπενάκη - Neorhon]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Αντιγόνη Παπαβησαρίωνος Μπενάκη - Neorhon για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

---

#### Φάκελος 50

**Τίτλος:** [Φίλιππος Μελάς]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Φίλιππος Μελάς για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

---

#### Φάκελος 51

**Τίτλος:** [Μιλτιάδης Άτλας – Atlas Record Co]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Μιλτιάδης Άτλας – Atlas Record Co για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

## Φάκελος 52

---

**Τίτλος:** [Στέντωρ]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Στέντωρ για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

## Φάκελος 53

---

**Τίτλος:** [Ευαγγελική Δισκοθήκη]

**Περιεχόμενο:** Αιτήσεις της φωνογραφικής (δισκογραφικής) εταιρείας Ευαγγελική Δισκοθήκη για έγκριση εκτύπωσης τραγουδιών σε φωνογραφικούς δίσκους.

**Χρονολογία:** 1962

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 29

## Τίτλος

Φάκελοι συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων

## Χρονολογία (ες)

1968 - 1973

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

48 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Πρωθυπουργός, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1970 – 1974)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων, Τμήμα Ελέγχου Ακροαμάτων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου στα οποία αναγράφονταν ο τίτλος του τραγουδιού, τα ονόματα του συνθέτη και του στιχουργού, η δισκογραφική εταιρεία, οι προτεινόμενες από την Επιτροπή Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων βελτιώσεις, η τελική απόφαση της επιτροπής και οι γνώμες των διαφωνούντων μελών καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

Η αρίθμηση των συνεδριάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων είναι ενιαία για την περίοδο 1968-1971 και αλλάζει, ακολουθώντας ενιαία αρίθμηση ανά έτος, την περίοδο 1972-1973. Δεν έχουν διασωθεί όλοι οι φάκελοι των συνεδριάσεων της Επιτροπής.



## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι εντός της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

### Φάκελος 54

---

**Τίτλος:** « 6<sup>η</sup> – 7<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 6<sup>ης</sup> (25.6.1968) και 7<sup>ης</sup> (3.7.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχειοθέτηση: Κυτίο 30

### Φάκελος 55

---

**Τίτλος:** « 8<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 8<sup>ης</sup> (18 και 24.7.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχειοθέτηση: Κυτίο 30

## Φάκελος 56

---

**Τίτλος:** « 19<sup>η</sup> – 20<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 19<sup>ης</sup> (17.9.1968) και 20<sup>ης</sup> (24.9.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 31

## Φάκελος 57

---

**Τίτλος:** « 21<sup>η</sup> – 23<sup>η</sup> και 25<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 21<sup>ης</sup> (27.9.1968), της 22ας (1.10.1968), 23<sup>ης</sup> (4.10.1968) και 25<sup>ης</sup> (11.10.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 31

## Φάκελος 58

---

**Τίτλος:** « 24<sup>η</sup> – 27<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 24<sup>ης</sup> (8.10.1968), 25<sup>ης</sup> (10.10.1968), 26<sup>ης</sup> (15 & 16.10.1968) και 27<sup>ης</sup> (18.10.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 32

### **Φάκελος 59**

---

**Τίτλος:** « 27<sup>η</sup> – 28<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 27<sup>ης</sup> (18.10.1968) και 28<sup>ης</sup> (22.10.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 32

### **Φάκελος 60**

---

**Τίτλος:** « 29<sup>η</sup>, 31<sup>η</sup>-35<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1968»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 29<sup>ης</sup> (25.10.1968), 31<sup>ης</sup> (2.11.1968) 32ας (5.11.1968), 33<sup>ης</sup> (9.11.1968), 34<sup>ης</sup> (12.11.1968) και 35<sup>ης</sup> (15.11.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 33

### **Φάκελος 61**

---

**Τίτλος:** « 57<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 57<sup>ης</sup> (31.1.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα

Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 33

### Φάκελος 62

---

**Τίτλος:** « 56<sup>η</sup> & 58<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 56<sup>ης</sup> (28.1.1969) και 58<sup>ης</sup> (4.2.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 34

### Φάκελος 63

---

**Τίτλος:** « 67<sup>η</sup> & 68<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 67<sup>ης</sup> (7.3.1969) και 68<sup>ης</sup> (11.3.1968) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 34

### Φάκελος 64

---

**Τίτλος:** « 68<sup>η</sup> & 69<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 68<sup>ης</sup> (11.3.1969) και 69<sup>ης</sup> (14.3.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε

φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 35

---

### Φάκελος 65

**Τίτλος:** « 71<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 71<sup>ης</sup> (26.3.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 35

---

### Φάκελος 66

**Τίτλος:** « 74<sup>η</sup> - 77<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 74<sup>ης</sup> (4.4.1969), 75<sup>ης</sup> (8.4.1969), 76<sup>ης</sup> (10.4.1969) και 77<sup>ης</sup> (16.4.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 36

---

### Φάκελος 67

**Τίτλος:** « 78<sup>η</sup> - 80<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 78<sup>ης</sup> (18.4.1969), 79<sup>ης</sup> (22.4.1969) και 80<sup>ης</sup> (25.4.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 36

### Φάκελος 68

---

**Τίτλος:** « 81<sup>η</sup> - 83<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 81<sup>ης</sup> (29.4.1969), 82<sup>ας</sup> (2.5.1969) και 83<sup>ης</sup> (6.5.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 37

### Φάκελος 69

---

**Τίτλος:** « 84<sup>η</sup> & 85<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 84<sup>ης</sup> (9.5.1969) και 85<sup>ης</sup> (13.5.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 38

## Φάκελος 70

---

**Τίτλος:** « 86<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 86<sup>ης</sup> (16, 19 και 20.5.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 38

## Φάκελος 71

---

**Τίτλος:** « 87<sup>η</sup> - 89<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 87<sup>ης</sup> (20.5.1969), 88<sup>ης</sup> (23.5.1969) και 89<sup>ης</sup> (27.5.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 39

## Φάκελος 72

---

**Τίτλος:** « 90<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 90<sup>ης</sup> (30.5.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 39

### Φάκελος 73

---

**Τίτλος:** « 91<sup>η</sup> , 92<sup>η</sup> & 98<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 91<sup>ης</sup> (3.6.1969), 92<sup>ης</sup> (6.6.1969) και 98<sup>ης</sup> (27.6.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 40

### Φάκελος 74

---

**Τίτλος:** « 93<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 93<sup>ης</sup> (6 και 10. 6.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 40

### Φάκελος 75

---

**Τίτλος:** « 94<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 94<sup>ης</sup> (20.6.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 40



## Φάκελος 76

---

**Τίτλος:** « 95<sup>η</sup> & 96<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 95<sup>ης</sup> (17.6.1969) και 96<sup>ης</sup> (20.6.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 41

## Φάκελος 77

---

**Τίτλος:** « 106<sup>η</sup> - 111<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 106<sup>ης</sup> (25.7.1969), 107<sup>ης</sup> (29.7.1969), 108<sup>ης</sup> (1.8.1969), 109<sup>ης</sup> (5.8.1969), 110<sup>ης</sup> (6 & 8.8.1969) και 111<sup>ης</sup> (12.8.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 42

## Φάκελος 78

---

**Τίτλος:** « 112<sup>η</sup> - 116<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 112<sup>ης</sup> (25.8.1969), 113<sup>ης</sup> (19.8.1969), 114<sup>ης</sup> (22.8.1969), 115<sup>ης</sup> (5.9.1969) και 116<sup>ης</sup> (29.8.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 43

### Φάκελος 79

---

**Τίτλος:** « 117<sup>η</sup> - 120<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 117<sup>ης</sup> (3.9.1969), 118<sup>ης</sup> (5.9.1969) 119<sup>ης</sup> (9.9.1969) και 120<sup>ης</sup> συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 44

### Φάκελος 80

---

**Τίτλος:** « 121<sup>η</sup> - 127<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1969»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 121<sup>ης</sup> (16.9.1969), 122<sup>ας</sup> (19.9.1969), 123<sup>ης</sup> (23.9.1969), 124<sup>ης</sup> (23.10.1969), 125<sup>ης</sup> (26.10.1969) 126<sup>ης</sup> (3.10.1969) και 127<sup>ης</sup> (7.10.1969) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 45

### Φάκελος 81

---

**Τίτλος:** « 233<sup>η</sup> & 234<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1970»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 233<sup>ης</sup> (17.11.1970) και 234<sup>ης</sup> (20.11.1970) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας

Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1970

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 46

### Φάκελος 82

---

**Τίτλος:** « 235<sup>η</sup> & 236<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1970»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 235<sup>ης</sup> (24.11.1970) και 236<sup>ης</sup> (27.11.1970) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1970

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 47

### Φάκελος 83

---

**Τίτλος:** « 237<sup>η</sup> - 240<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1970»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 237<sup>ης</sup> (1.12.1970), 238<sup>ης</sup> (4.12.1970) 239<sup>ης</sup> (8.12.1970) και 240<sup>ης</sup> (11.12.1970) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1970

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 48

### Φάκελος 84

---

**Τίτλος:** « 241<sup>η</sup> - 243<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1970»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 241<sup>ης</sup> (15.12.1970), 242<sup>ας</sup> (18.12.1970) και 243<sup>ης</sup> (22.12.1970) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες

τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1970

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 49

---

### Φάκελος 85

**Τίτλος:** « 247<sup>η</sup> - 250<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 247<sup>ης</sup> (5.1.1971), 248<sup>ης</sup> (8.1.1971), 249<sup>ης</sup> (12.1.1971) και 250<sup>ης</sup> (15.1.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 50

---

### Φάκελος 86

**Τίτλος:** « 251<sup>η</sup> - 253<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 251<sup>ης</sup> (19.1.1971), 252<sup>ας</sup> (22.1.1971) και 253<sup>ης</sup> (26.1.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 51

---

### Φάκελος 87

**Τίτλος:** « 254<sup>η</sup> - 257<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 254<sup>ης</sup> (29.1.1971), 255<sup>ης</sup> (2.2.1971), 256<sup>ης</sup> (5.2.1971) και 257<sup>ης</sup> (9.2.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 52 - 53

### Φάκελος 88

---

**Τίτλος:** « 258<sup>η</sup> - 259<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 258<sup>ης</sup> (12.2.1971) και 259<sup>ης</sup> (16.2.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 54

### Φάκελος 89

---

**Τίτλος:** « 260<sup>η</sup> - 262<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 260<sup>ης</sup> (19.2.1971), 261<sup>ης</sup> (23.2.1971) και 262<sup>ας</sup> (26.2.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 55

## Φάκελος 90

---

**Τίτλος:** « 263<sup>η</sup> - 265<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 263<sup>ης</sup> (2.3.1971), 264<sup>ης</sup> (5.3.1971) και 265<sup>ης</sup> (9.3.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 56

## Φάκελος 91

---

**Τίτλος:** « 266<sup>η</sup> - 268<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 266<sup>ης</sup> (12.3.1971), 267<sup>ης</sup> (16.3.1971) και 268<sup>ης</sup> (19.3.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 57

## Φάκελος 92

---

**Τίτλος:** « 308<sup>η</sup> - 311<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 308<sup>ης</sup> (23.7.1971), 309<sup>ης</sup> (29.7.1971), 310<sup>ης</sup> (3.8.1971) και 311<sup>ης</sup> (6.8.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 58

### Φάκελος 93

---

**Τίτλος:** « 312<sup>η</sup> - 314<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 312<sup>ης</sup> (13.8.1971), 313<sup>ης</sup> (17.8.1971) και 314<sup>ης</sup> (20.8.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 59

### Φάκελος 94

---

**Τίτλος:** « 315<sup>η</sup> - 318<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 315<sup>ης</sup> (24.8.1971), 316<sup>ης</sup> (27.8.1971), 317<sup>ης</sup> (31.8.1971) και 250<sup>ης</sup> (3.9.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 60

### Φάκελος 95

---

**Τίτλος:** « 319<sup>η</sup> - 322<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 319<sup>ης</sup> (6.9.1971), 320<sup>ης</sup> (10.9.1971), 321<sup>ης</sup> (14.9.1971) και 322<sup>ης</sup> (17.9.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 61

## Φάκελος 96

---

**Τίτλος:** « 323<sup>η</sup> - 326<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 323<sup>ης</sup> (21.9.1971), 324<sup>ης</sup> (24.9.1971), 325<sup>ης</sup> (28.9.1971) και 326<sup>ης</sup> (1.10.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 62

## Φάκελος 97

---

**Τίτλος:** « 327<sup>η</sup> - 329<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1971»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 327<sup>ης</sup> (5.10.1971), 328<sup>ης</sup> (8.10.1971) και 329<sup>ης</sup> (12.10.1971) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 63

## Φάκελος 98

---

**Τίτλος:** «117<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1972»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 117<sup>ης</sup> (18.10.1972) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων που αφορά τον έλεγχο του τραγουδιού «Ζεϊμπέκικο» του Διονύση Σαββόπουλου.

**Χρονολογία:** 1972

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 64

## Φάκελος 99

---

**Τίτλος:** « 54<sup>η</sup> - 58<sup>η</sup> Συνεδρίασις 1973»



**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 54<sup>ης</sup> (16.5.1973), 55<sup>ης</sup> (18.5.1973), 56<sup>ης</sup> (22.5.1973), 57<sup>ης</sup> (24.5.1973) και 58<sup>ης</sup> (25.5.1973) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1973

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 64

### Φάκελος 100

---

**Τίτλος:** « 59<sup>η</sup> - 64<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1973»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 59<sup>ης</sup> (28.5.1973), 60<sup>ης</sup> (31.5.1973), 61<sup>ης</sup> (4.6.1973), 62<sup>ης</sup> (7.6.1973), 63<sup>ης</sup> (8.6.1973) και 64<sup>ης</sup> (11.6.1973) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1973

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 65

### Φάκελος 101

---

**Τίτλος:** « 70<sup>η</sup> - 77<sup>η</sup> Συνεδριάσεις 1973»

**Περιεχόμενο:** Φάκελος με το υλικό της 70<sup>ης</sup> (25.6.1973), 71<sup>ης</sup> (27.6.1973), 72<sup>ης</sup> (29.6.1973), 73<sup>ης</sup> (2.7.1973), 74<sup>ης</sup> (4.7.1973), 75<sup>ης</sup> (6.7.1973), 76<sup>ης</sup> (10.7.1973) και 77<sup>ης</sup> (11.7.1973) συνεδρίασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων: αιτήσεις φωνογραφικών (δισκογραφικών) εταιρειών με συνημμένους στίχους και παρτιτούρες τραγουδιών για έγκριση εκτύπωσης τους σε φωνογραφικούς δίσκους, δελτία ελέγχου της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για τα υποβαλλόμενα τραγούδια καθώς και οι τελικές αποφάσεις του υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως ή γενικού γραμματέα Τύπου και Πληροφοριών με την έγκριση ή απόρριψη του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

**Χρονολογία:** 1973

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 66

## Τίτλος

Πρακτικά συνεδριάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων

## Χρονολογία (ες)

1948 – 1951, 1957 - 1961

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

3 βιβλία πρακτικών

## Όνομα παραγωγού (ών)

Υπουργείο Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείο Εξωτερικών, Υφυπουργείο Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Λαϊκής Διαφωτίσεως (1946 – 1951)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Πρακτικά των συνεδριάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων (Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων) στα οποία αναγράφονται η έγκριση ή απόρριψη χορήγησης άδειας εκτύπωσης σε φωνογραφικούς δίσκους του υποβαλλόμενου προς έλεγχο τραγουδιού.

## Σύστημα ταξινόμησης

Τα βιβλία της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

### Φάκελος 102

---

**Τίτλος:** «Επιτροπή Ελέγχου Ακροαμάτων Βιβλίων Πρακτικών Συνεδριάσεων»

**Περιεχόμενο:** Πρακτικά των συνεδριάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων (Επιτροπή Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων) από την 1<sup>η</sup> (11.2.1948) έως την 57<sup>η</sup> (15.9.1951) συνεδρίαση. Στα πρακτικά καταγράφονται τα υποβληθέντα προς έλεγχο τραγούδια και η τελική απόφαση της επιτροπής.

**Χρονολογία:** 1948-1951

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 67

### Φάκελος 103

---

**Τίτλος:** «Βιβλίων Πρακτικών της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων»

**Περιεχόμενο:** Πρακτικά των συνεδριάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων από την 215<sup>η</sup> (15.10.1957) έως την 280<sup>η</sup> (15.2.1961) συνεδρίαση. Στα πρακτικά καταγράφονται τα υποβληθέντα προς έλεγχο τραγούδια και η τελική απόφαση της επιτροπής.

**Χρονολογία:** 1957-1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 67

### Φάκελος 104

---

**Τίτλος:** [Βιβλίο Πρακτικών της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων]

**Περιεχόμενο:** Πρακτικά των συνεδριάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Ακροαμάτων από την 281<sup>η</sup> (27.2.1961) έως την 286<sup>η</sup> (16.5.1961) συνεδρίαση. Στα πρακτικά καταγράφονται τα υποβληθέντα προς έλεγχο τραγούδια και η τελική απόφαση της επιτροπής.

**Χρονολογία:** 1961

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 67

## Τίτλος

Κοινοποιήσεις αποφάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων

## Χρονολογία (ες)

1968 – 1969

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

3 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων, Τμήμα Ελέγχου Ακροαμάτων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Κοινοποιήσεις σε δισκογραφικές εταιρείες ή δημιουργούς των αποφάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για την έγκριση ή μη των αιτήσεων χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου.

## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

### Φάκελος 105

---

**Τίτλος:** [Κοινοποιήσεις αποφάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων]

**Περιεχόμενο:** Κοινοποιήσεις σε δισκογραφικές εταιρείες ή δημιουργούς των αποφάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για την έγκριση ή μη των αιτήσεων χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου.

**Χρονολογία:** Φεβρουάριος 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 67

### Φάκελος 106

---

**Τίτλος:** [Κοινοποιήσεις αποφάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων]

**Περιεχόμενο:** Κοινοποιήσεις σε δισκογραφικές εταιρείες ή δημιουργούς των αποφάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για την έγκριση ή μη των αιτήσεων χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου. Επισυνάπτονται οι αρχικές αιτήσεις με τους συνημμένους στίχους και παρτιτούρες.

**Χρονολογία:** Μάρτιος 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 68

### Φάκελος 107

---

**Τίτλος:** [Κοινοποιήσεις αποφάσεων Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων]

**Περιεχόμενο:** Κοινοποιήσεις σε δισκογραφικές εταιρείες ή δημιουργούς των αποφάσεων της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων για την έγκριση ή μη των αιτήσεων χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου. Επισυνάπτονται οι αρχικές αιτήσεις με τους συνημμένους στίχους και παρτιτούρες.

**Χρονολογία:** Απρίλιος 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 68

## Τίτλος

Απορριπτικές αποφάσεις υφυπουργού

## Χρονολογία (ες)

1971 – 1973

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

1 φάκελος

## Όνομα παραγωγού (ών)

Πρωθυπουργός, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών (1970 – 1974)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Απορριπτικές αποφάσεις του υφυπουργού Τύπου και Πληροφοριών χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

## Φάκελος 108

---

**Τίτλος:** «Γραφείο Υφυπουργού. Μουσικά Τεμάχια. Αποφάσεις ΓΓΤΠ»

**Περιεχόμενο:** Απορριπτικές αποφάσεις του υφυπουργού Τύπου και Πληροφοριών χορήγησης άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου. Επισυνάπτονται σε αρκετές περιπτώσεις οι στίχοι και οι παρτιτούρες των τραγουδιών.

**Χρονολογία:** 1971 – 1973

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 69

## Τίτλος

Αιτήσεις έγκρισης ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών

## Χρονολογία (ες)

1968 – 1969

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

2 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Έγκριση ή απόρριψη αιτήσεων δημιουργών ή επιχειρηματιών για χορήγηση άδειας ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών σε συναυλίες και μουσικές εκδηλώσεις.

## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7



### Φάκελος 109

---

**Τίτλος:** «Φάκελος ζωντανών μουσικών τεμαχίων 1968»

**Περιεχόμενο:** Έγκριση ή απόρριψη από την Επιτροπή Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων αιτήσεων δημιουργών ή επιχειρηματιών για χορήγηση άδειας ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών σε συναυλίες και μουσικές εκδηλώσεις. Περιλαμβάνονται οι σίχοι των τραγουδιών χωρίς τις παρτιτούρες με σημειώσεις της έγκρισης ή της απόρριψης των τραγουδιών.

**Χρονολογία:** 1968 – 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 69

### Φάκελος 110

---

**Τίτλος:** «Φάκελος ζωντανών μουσικών τεμαχίων 1969»

**Περιεχόμενο:** Έγκριση ή απόρριψη από την Επιτροπή Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων αιτήσεων δημιουργών ή επιχειρηματιών για χορήγηση άδειας ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών σε συναυλίες και μουσικές εκδηλώσεις. Περιλαμβάνονται οι σίχοι των τραγουδιών χωρίς τις παρτιτούρες με σημειώσεις της έγκρισης ή της απόρριψης των τραγουδιών. Αλληλογραφία σχετικά με τον έλεγχο των τραγουδιών του Κώστα Χατζή, την έγκριση άδειας εκτύπωσης δίσκων γραμμοφώνου στην Εθνική Φοιτητική Ένωση Κυπριών που αναφέρονται στον αγώνα της ΕΟΚΑ στην Κύπρο, τον έλεγχο στίχων ξενόγλωσσων δίσκων, σχετικά με διαμαρτυρία για άσκηση λογοκρισίας κ.ά.

**Χρονολογία:** 1968 – 1969

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 69

## Τίτλος

Διάφορα ζητήματα προληπτικής λογοκρισίας τραγουδιών

## Χρονολογία (εξ)

1964 – 1971

## Επίπεδο περιγραφής

Υποσειρά

## Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)

4 φάκελοι

## Όνομα παραγωγού (ών)

Πρωθυπουργός, Γενική Γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1970 – 1974)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων, Τμήμα Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων και Ακροαμάτων (1951 – 1970)

Υπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γενική Διεύθυνση Τύπου και Πληροφοριών, Διεύθυνση Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων, Τμήμα Ελέγχου Ακροαμάτων (1951 – 1970)

## Παρουσίαση περιεχομένου

Φάκελοι με διάφορα έγγραφα που αφορούν τον έλεγχο τραγουδιών από την Επιτροπή Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων, το νομικό πλαίσιο άσκησης της λογοκρισίας, την επιβολή προστίμων για τη μη υποβολή τραγουδιών στην αρμόδια επιτροπή, την εξαγωγή δίσκων γραμμοφώνου και μαγνητοταινιών κ.ά.

## Σύστημα ταξινόμησης

Οι φάκελοι της υποσειράς ταξινομούνται χρονολογικά.

## Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων

Ελληνικά

## Παρατηρήσεις

Αρχειοθέτηση: Ψυχικό, -3, γκρι αρχειοθήκες, αρχειοθήκη: 6-7

### Φάκελος 111

---

**Τίτλος:** «Φάκελος Ελέγχου Ακροαμάτων»

**Περιεχόμενο:** Αλληλογραφία των Δ/σεων Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων και Ελέγχου Δημοσίων Θεαμάτων με δισκογραφικές εταιρείες, ιδρύματα, ιδιώτες, πρεσβείες, αστυνομικές αρχές, θεατρικούς επιχειρηματίες, τη Βουλή των Ελλήνων κ.ά. σχετικά με την επιβολή προστίμων σε δισκογραφικές εταιρείες και καταστήματα για πώληση μη εγκριθέντων από την αρμόδια επιτροπή δίσκων, το υφιστάμενο νομικό πλαίσιο για τον έλεγχο τραγουδιών και θεατρικών παραστάσεων, τη χορήγηση αδειών εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, τη χορήγηση αδειών εξαγωγής δίσκων γραμμοφώνου ή φωνοταινιών με τραγούδια, μετάδοση ποδοσφαιρικών αγώνων, της θεατρικής παράστασης Εκκλησιάζουσες, σχετικά με την επερώτηση βουλευτών για την εντολή απαγόρευσης μετάδοσης των τραγουδιών του Μίκυ Θεοδωράκη από την ΕΙΡ, τα σχόλια του ιταλικού Τύπου για την κυκλοφορία στην Ιταλία του δίσκου «ελληνικά τραγούδια για την ελευθερίαν», τις διαμαρτυρίες της Εταιρείας Γενικών Εκδόσεων για τα προσκόμματα που δημιουργεί η λογοκρισία στην εκτύπωση δίσκων και της Πανελληνίου Ομοσπονδίας Επαγγελματιών Μουσικών Ελλάδας για τον αυστηρότερο έλεγχο των τραγουδιών, την αποζημίωση μέλους της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων κ.ά.

**Χρονολογία:** 1964 – 1966

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχειοθέτηση: Κυτίο 70

### Φάκελος 112

---

**Τίτλος:** [Διάφορα ζητήματα προληπτικής λογοκρισίας τραγουδιών]

**Περιεχόμενο:** Λίστες απαγορευμένων τραγουδιών της Προεδρίας Κυβερνήσεως, αποφάσεις απαγόρευσης κυκλοφορίας τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, ανάκλησης απαγόρευσης κυκλοφορίας τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, αποφάσεις χορήγησης άδειας ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών, σημειώματα προς υπάλληλο της Δ/σης Ραδιοφωνίας, Τηλεοράσεως, Οπτικών και Ακουστικών Μέσων για προώθηση αιτήσεων ελέγχου τραγουδιών καθώς και διάφορα έγγραφα υπηρεσιακής κατάστασης υπαλλήλων.

**Χρονολογία:** 1967 – 1968

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχειοθέτηση: Κυτίο 70

### Φάκελος 113

---

**Τίτλος:** «Προς τοποθέτησιν»

**Περιεχόμενο:** Αποφάσεις απαγόρευσης ή έγκρισης κυκλοφορίας τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, ανάκλησης απαγόρευσης κυκλοφορίας τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, αποφάσεις χορήγησης άδειας ζωντανής εκτέλεσης τραγουδιών και αλλαγής τίτλων τραγουδιών, αιτήσεις δισκογραφικών εταιρειών για χορήγηση άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, δελτία ελέγχου τραγουδιών, στίχοι και παρτιτούρες με σημειώσεις της απόφασης της Επιτροπής Ελέγχου Μουσικών Τεμαχίων καθώς και έγγραφα σχετικά με το νομικό πλαίσιο άσκησης προληπτικής λογοκρισίας των τραγουδιών.

**Χρονολογία:** 1968 – 1970

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 70

### Φάκελος 114

---

**Τίτλος:** [Διάφορα ζητήματα προληπτικής λογοκρισίας τραγουδιών]

**Περιεχόμενο:** Εκκρεμείς αιτήσεις δισκογραφικών εταιρειών ή δημιουργών για χορήγηση άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, αποφάσεις εγκρίσεων ή απορρίψεων αιτήσεων για χορήγηση άδειας εκτύπωσης τραγουδιών σε δίσκους γραμμοφώνου, δελτία ελέγχου τραγουδιών, στίχου και παρτιτούρες ελεγχόμενων τραγουδιών, αποφάσεις υποβολής προστίμων σε δισκογραφικές εταιρείες για την εκτύπωση δίσκων χωρίς άδεια, αλληλογραφία σχετικά με την αλλαγή στίχου του τραγουδιού «Να τανε το 21».

**Χρονολογία:** 1968 – 1971

**Παρατηρήσεις:** α) Αρχαιοθέτηση: Κυτίο 71