

Για τις ημέρες των Χριστουγέννων έχουν προγραμματιστεί στην Αθήνα παραστάσεις για το θεατρικό έργο «**Φύλακας μιας Επανάστασης**» σε παραγωγή της Αδελφότητας Ναυπακτίων Νομού Αττικής «Ο Έπαχτος».

*Έτσι, ήταν όλη η κοινωνία τότε.*

*Μετά την Επανάσταση...*

*Κέρδισε τα μεγάλα κι έπρεπε τώρα να παλέψει για τα μικρά...*

Μετά την επιτυχημένη της παρουσίαση στον Αύλειο Χώρο των Καπναποθηκών Παπαστράτου στο Αγρίνιο και στο Διεθνές Φεστιβάλ Αναλόγιο, η παράσταση του **Μάνου Καρατζογιάννη «Φύλακας μιας Επανάστασης»** επιστρέφει στη σκηνή του Θεάτρου Σταθμός, από τις 20 Δεκεμβρίου για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων.

Ο ιστοριοδίφης και συγγραφέας, από τη Ναύπακτο, **Γιάννης Βλαχογιάννης** εδραίωσε στη συλλογική μνήμη τον Αγώνα του 1821. «Καταγραφέας» της Επανάστασης, διέσωσε και ανέδειξε, μεταξύ πολλών άλλων, τα απομνημονεύματα του Στρατηγού Μακρυγιάννη.

Στο πρωτότυπο κείμενο του **Μάνου Καρατζογιάννη**, ο οποίος καταπιάνεται ξανά με την ιστορική μνήμη μετά τις παραστάσεις του «**Για την Ελένη**» και «**Μάρτυρες των Αθηνών**», ο Γιάννης Βλαχογιάννης παραδίδει, κάνοντας έναν ποιητικό απολογισμό της ζωής του, ένα σύγχρονο μάθημα ελληνικής ιστορίας: από τη φτώχεια των πρώτων χρόνων της ζωής του όπου η ελληνική κοινωνία, αφού «κέρδισε τα μεγάλα, έπρεπε να παλέψει για τα μικρά» μέχρι την ίδρυση των Γενικών Αρχείων του Κράτους των οποίων υπήρξε διευθυντής για περισσότερα από είκοσι χρόνια.

Μέσα από τις διηγήσεις του «Άγνωστου Ιστορικού» και λογοτέχνη Γιάννη Βλαχογιάννη, ο οποίος δημοσίευσε τα πρώτα του λογοτεχνικά κείμενα με το ψευδώνυμο «Γιάννης Επαχτίτης», εμπλουτισμένες με στίχους από τους μεγαλύτερους Έλληνες ποιητές, ξεπροβάλλει η Ελλάδα ως πηγή νοσταλγίας ή ως ιστορική σύνθεση ζωντανεύοντας μορφές μιας άλλης εποχής όπως ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, ο Ιωάννης Καποδίστριας, ο Γιάννης Μακρυγιάννης, ο Γεώργιος Καραϊσκάκης και ο Ελευθέριος Βενιζέλος. Κυρίως όμως αποδίδεται η αξία της παιδείας, ως κύριο στοιχείο

κάθε δημοκρατικής πολιτείας. Της παιδείας, που τόσο λείπει πια από τον τόπο μας στις μέρες μας.

## **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Κείμενο – σκηνοθεσία:** Μάνος Καρατζογιάννης

**Ερμηνεία:** Γιάννης Νταλιάνης

**Μουσική:** Δημήτρης Τσάκας

**Σκηνικό:** Γιάννης Αρβανίτης

**Κοστούμι:** Βασιλική Σύρμα

**Φωτισμοί:** Νίκος Σωτηρόπουλος

**Φωτογραφίες:** Σπύρος Περγίου

## **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

### **Παραστάσεις:**

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑΘΜΟΣ, Βίκτωρος Ουγκώ 55, Αθήνα 10437, τηλ επικοινωνίας  
210 5230267 - 6937262020

**Κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 21:00, από 20 Δεκεμβρίου μέχρι 4 Ιανουαρίου.**

**Τιμές εισιτηρίων:** Κανονικό: 15€

Φοιτητικό: 12€

«Κοινωνικό εισιτήριο»: Ανέργων, ΑΜΕΑ, άνω των 65: 8€

Ομαδικό (πάνω από 10): 10€

Ατέλεια: 3€

**Διάρκεια:** 60 λεπτά

**Προπώληση:** [viva.gr](http://viva.gr)